

「たいせつ」のまとめ

筆使い (平がな)

1 「止め」

「ぴたっ」と止める。

2 「はぶこ」

「す」の「つ」とはぶこ。

3 「はね」

「ぴょん」とはねる。

4 「おれ」

おれるところで一回止まる。

5 「曲がり」

曲がるところを丸く書く。

6 「むすび」

横長 たて長

字の形

7 字の形

外形に気をつけて書く。

13 字の中心

字の中心をそろえて書く。

組み立て

8 筆じゅん

筆じゅんには、いくつかの決まりがある。

9 点や画の間

点や画の間を同じくらい空ける。

10 画の長さ

「横画」は「ただけ」だけ長く書く。

11 画の付き方と交わり方

画と画がはなれるか、つくか、交わるかに気をつけて書く。

12 「はらい」の方向

「はらい」の方向に気をつけて書く。

12 「おれ」の方向

「おれ」の方向に気をつけて書く。

12 「そり」の方向

「そり」の方向に気をつけて書く。

12 「点」の方向

「点」の方向に気をつけて書く。