

年代	一般史	西洋美術史 (P.42~44)	日本美術史 (P.46~47)	デザイン史 (P.64~65)	写真史 (P.76~77)	映像表現史 (P.78~79)
		20世紀後半以降の美術 (P.45)	時代	作品		
前3000~	前3000年頃 エジプトで統一国家が誕生する 前2550年頃 クフ王のピラミッドが造営される 前1500年頃 ユダヤ民族がパレスチナに定住する 前1200年頃 「海の民」の移動が始まる 前800年頃 キリシヤでポリスが成立する 前334年 アレクサンドロス王が東方遠征を開始する 前6年頃 キリスト教の祖、イエスが誕生する	美術の始まり ①ラスコー洞窟の壁画 前15000年頃 ★古代エジプト ②トウト・アンク・アメン王 (ツタンカーメン王)の黄金のマスク 前1355年頃 ★ギリシャと★ローマ ①パルテノン神殿 前447~前432年 ②槍を持つ人 前1世紀~後1世紀頃 ③アフリマ・ポルタのアウトクス 14~29年頃 ★ビザンティン ①皇帝ユスティニアヌス、司教マクシミアヌス、聖職者、侍臣、兵士 547年 ★初期中世 ①福音書記者聖マルコ像 800年頃	縄文・弥生・古墳時代 縄文時代の日本では土器が盛んにつくられた。また弥生時代には、東アジアから青銅器や鉄器が伝わり、銅鐸などがつくられるようになった。古墳時代には、権力者のための美術が増加。古墳には人形や動物を模した埴輪などが納められた。	① 火輪型土器No.1 縄文時代中期 ②埴輪 踊る人々 6世紀 ③法隆寺金堂・五重塔 7世紀後半 ④阿修羅像 734年		
前2000~	64年 ネロ帝によるキリスト教迫害が起こる 96年 ローマで五賢帝時代が始まる 117年 ローマ帝国が最大版図となる 135年 ハドリアヌス帝がユダヤ民族をエルサレムから追放する	キリシヤ彫刻の「コントラポスト」は、その後の人体表現に影響を与えたよ。	飛鳥・奈良時代 朝鮮半島から仏教が伝わり、建築や美術工芸品に関する技術がもたらされた。奈良時代になると遣唐使により中国の文化が取り入れられた。	⑤埴輪 踊る人々 6世紀 ⑥源氏物語絵巻 夕霧 12世紀		
前1000~	212年 カラカラ帝が、帝国内の全自由民にローマ市民権を付与する	★ビザンティン ①皇帝ユスティニアヌス、司教マクシミアヌス、聖職者、侍臣、兵士 547年 ★初期中世 ①福音書記者聖マルコ像 800年頃	平安時代 遣唐使が停止されたことをきっかけに、中国風ではなく日本風の「和様」の文化が花開いた。	⑦藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑧四天王立像のうち多聞天 13世紀		
0~	313年 キリスト教が公認される 375年頃 ゲルマン民族の移動が始まる 395年 ローマ帝国が東西に分裂する	★ロマネスク ①ピサ大聖堂 11~14世紀	鎌倉・南北朝時代 支配層が貴族から武士へと変わり、美術でも新たな表現が生まれた。力強い作風の仏像や写実的な肖像画がつくられた。	⑨八橋両繪巻 夕霧 12世紀 ⑩四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	476年 西ローマ帝国が滅亡する 481年 フランク王国が建国される	★ゴシック ①美しき絵ガラスの聖母 1180年頃	室町時代 室町幕府の発祥により禅宗が広まった。禅宗の寺院では、水墨画の制作が盛んに行われた。	⑪藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑫四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	800年 カール大帝がローマ皇帝として戴冠する 867年 ビザンティン帝国でマケドニア朝が成立する	★ロマネスク ①ピサ大聖堂 11~14世紀	安土桃山時代 織田信長や豊臣秀吉が政権を握り、権力を示すために美術を利用した。	⑬藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑭四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	962年 神聖ローマ帝国が成立する	★ゴシック ①美しき絵ガラスの聖母 1180年頃	江戸時代初期 京都、そして新たに発展した江戸の2拠点で、絵画の黄金時代が到来した。	⑮藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑯四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1066年 ノルマン人がイングランドを征服する 1096年 第1回十字軍遠征が開始される	★ゴシック ①美しき絵ガラスの聖母 1180年頃	江戸時代中・後期 京都では円山応挙や伊藤若冲、管見善白など、個性的な絵師たちが活躍した。江戸では庶民のための美術として、浮世絵が人気を博した。	⑰藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑱四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1167年 ロンバルディア都市同盟が成立する 1188年 教皇インノケンティウス3世が即位する 1204年 第4回十字軍がコンスタンティノープルを占領する	★ゴシック ①美しき絵ガラスの聖母 1180年頃	明治時代 開国によって外国の文物や技術が流入し、急速な西洋化が進んだ。油絵を本格的に習得する者も現れ、江戸時代以前とは異なる表現が誕生した。	⑲藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ⑳四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1300年頃 オスマン帝国が成立する 1337年 英仏百年戦争が起こる 1378年 教会大分裂が起こる	★ルネサンス ①ダヴィデ 1440年頃 ドナテッロ ②最後の晩餐 1495~98年頃 ③レオナルド・ダ・ヴィンチ ④毛皮のコートを着た自画像 1500年 アルブレヒト・デューラー	大正・昭和時代 (~1945) 西洋美術の動向と対応するように美術団体やグループが新設され、さまざまな作品が生まれた。しかし、第二次世界大戦の本格化とともに自由な制作活動は難しくなっていた。	⑳四天王立像のうち多聞天 13世紀 ㉑藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀		
100~	1434年 メディチ家の老ジョージがフィレンツェ共和国の支配を確立する 1453年 ビザンティン帝国が滅亡する 1454年頃 グレーンベルクが活版印刷術を発明する	★ルネサンス ①ダヴィデ 1440年頃 ドナテッロ ②最後の晩餐 1495~98年頃 ③レオナルド・ダ・ヴィンチ ④毛皮のコートを着た自画像 1500年 アルブレヒト・デューラー	昭和時代 (1945~) 第二次世界大戦後、具体美術協会や「もの派」の作家などにより、多様な作品が生み出された。また1970年には日本万国博覧会(大阪万博)が開催された。	㉒藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉓四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1517年 ドイツで宗教改革が始まる 1568年 オランダ独立戦争が起こる	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降 美術団体やグループに所属せず、個人として表現する作家が増えた。草間彌生、村上隆などの作家が、国際的に高い評価を得て活躍している。	㉔藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉕四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1814年 ウィーン会議が行われる 1821年 キリシヤ独立戦争が起こる 1830年 フランス7月革命が起こり、7月王政が成立する 1837年 ヴィクトリア女王が即位する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	昭和時代 (1945~)	㉖藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉗四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1848年 フランス2月革命が起こり、第二共和政が成立する ドイツ・オーストリアで三月革命が起こる 1851年 ロンドンで万国博覧会が開催される 1855年 パリで万国博覧会が開催される 1858年 欧米5カ国と日本が修好通商条約を締結する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㉘藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉙四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1861年 イタリア王国が成立する 1867年 オーストリアハンガリー帝国が成立する 1870年 普法戦争が起こる 1871年 ドイツ帝国が成立する パリ・コミューンが成立する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㉚藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉛四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1889年 エッフェル塔が完成する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㉜藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉝四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1894年 日清戦争が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㉞藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㉟四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1900年 パリに地下鉄が開通する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊱藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊲四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1904年 日露戦争が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊳藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊴四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1910年 メキシコ革命が起こる	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊵藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊶四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1914年 第一次世界大戦が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊷藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊸四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1917年 ロシアでソビエト政府が成立する 1919年 ヴェルサイユ条約が締結される 1920年 国際連盟が成立する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊹藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊺四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1922年 イタリアでファシスト党内閣が成立する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊻藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊼四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1929年 世界恐慌が起こる ニューヨーク近代美術館が開館する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊽藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊾四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1933年 ドイツでヒトラー内閣が成立する 1936年 スペイン内戦が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1939年 第二次世界大戦が勃発する 1940年 フランスがドイツに降伏する 1945年 広島・長崎に原子爆弾が投下される 第二次世界大戦が終結する 1948年 第二次中東戦争が勃発する 1950年 朝鮮戦争が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1954年 第五福竜丸事件が起こる 1956年 日ソ共同宣言が締結される	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1961年 ガガーリンが人類初の宇宙飛行に成功する 1962年 キューバ危機が起こる 1964年 東京でオリンピックが開催される 1965年 ベトナム戦争が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1969年 アポロ11号が月面に着陸する 1970年 大阪で万国博覧会が開催される	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1973年 アメリカ軍がベトナムから撤退する 1977年 ボンビドーセンターが開館する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1980年 イラン・イラク戦争が勃発する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1981年 「ゲルニカ」がアメリカからスペインへ返還される	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	1986年 チェルノブイリ原発事故が起こる 1989年 ヘルリンの壁が崩壊する 1991年 ソビエト連邦が解体される 1993年 ヨーロッパ連合(EU)が誕生する 1997年 香港がイギリスから中国へ返還される	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		
100~	2001年 アメリカ同時多発テロが起こる 2011年 東日本大震災が起こる 2020年 新型コロナウイルスが世界的に流行する	★バロック ①教皇インノケンティウス10世の肖像 1649~50年頃 ②ディエゴ・ベラスケス ③パリスの審判 1632~35年頃 ピーテル・パウル・ルーベンス ★ロココ ④恋のなりゆき: 逢引 1771~72年 ジャン・オノレ・フラゴナール ★新古典主義 ⑤クラント・オダリク 1814年 ドミニク・アングル ★ロマン主義 ⑥民衆を率いる自由 1830年 ウジェーヌ・ドラクロワ ★リアリズム ⑦落ち穂拾い 1857年 ジャン・フランソワ・ミレー	平成時代以降	㊿藤原氏物語絵巻 夕霧 12世紀 ㊽四天王立像のうち多聞天 13世紀		

美術史・デザイン史・写真史・映像表現史 一覧

教科書の以下のページに掲載された用語や作品、作者などを時代順にまとめた。一般史も合わせて参照し、美術の歴史について理解を深めよう。

「西洋美術史年表」(P.42~44)
「20世紀後半以降の美術」(P.45)
「日本美術史年表」(P.46~47)
「デザイン史年表」(P.64~65)
「写真史年表」(P.76~77)
「映像表現史年表」(P.78~79)

★のついた用語については、見出しの部分をクリックすると、解説文を読むことができます。また○のマークのついた箇所をクリックすると、用語や作家、作品についての解説動画を見ることができ、学習の参考にしよう。

ニエスが撮影した写真や、ニエスの死後、彼の共同研究者ダゲールが1839年に発表した写真術「ダゲレオタイプ」により、現代に続く写真技術の扉が開かれた。

映像技術は19世紀末に発明され、その後急速な発展を遂げた。現在では、デジタル技術の進歩により、VR(仮想現実)やAR(拡張現実)が映像に取り入れられるようになっている。

写真の始まり
①ル・グラの自宅窓からの眺め 1827年
ジョゼフ・ニセフォール・ニエプス

映像の起源
走る馬 1878年 エドワード・マイブリッジ
ゾートロフ 1880年頃

芸術としての写真
①終着駅 1893年 アルフレッド・スティエグリッツ

映画の誕生
①ランシオタ駅への列車の到着 1895年 リュミエール兄弟

アニメーションの誕生
①ファンタスマゴリー 1908年 エミール・コール
②恐竜ガーター 1914年 ウィンザー・マッケイ

小型カメラの登場
①ノルマンディー上陸作戦 1944年
②パート・キャパ
③「LIFE」創刊号 1936年

音声付き映画とカラー映画
①オズの魔法使い 1939年
ウィクター・フレミング

カラーフィルムの登場
①無題 #96 1981年 シンディー・シャーマン

映画表現の展開
①市民ケーン 1941年
オーソン・ウェルズ
②道成寺 1976年 川本喜八郎
③ビデオアートの登場
④TV Garden 1974~77 / 2002年
ナムジュン・パイク

写真集『決定的瞬間』発行
①サン・ラザール駅裏、パリ、フランス 1932年
アンリ・カルティエ・ブレッソン
②三沢の犬 1971年 森山大道

アニメーションの多様な表現
①線と色の即興詩 1955年 ノーマン・マクラレン
②霧の中のハリネズミ 1975年
ユリー・ノルシュテイン
③道成寺 1976年 川本喜八郎
④ビデオアートの登場
⑤TV Garden 1974~77 / 2002年
ナムジュン・パイク

ニュー・ポグラフィクス
①WATER TOWERS 1970~98年
ヘルムット・ペッチャー、ヒラ・ペッチャー
②ニュー・カラー
③メンフィス 1973年
ウィリアム・エグルストン

映画表現の展開
①市民ケーン 1941年
オーソン・ウェルズ
②道成寺 1976年 川本喜八郎
③ビデオアートの登場
④TV Garden 1974~77 / 2002年
ナムジュン・パイク

写真集『決定的瞬間』発行
①サン・ラザール駅裏、パリ、フランス 1932年
アンリ・カルティエ・ブレッソン
②三沢の犬 1971年 森山大道

アニメーションの多様な表現
①線と色の即興詩 1955年 ノーマン・マクラレン
②霧の中のハリネズミ 1975年
ユリー・ノルシュテイン
③道成寺 1976年 川本喜八郎
④ビデオアートの登場
⑤TV Garden 1974~77 / 2002年
ナムジュン・パイク

ニュー・ポグラフィクス
①WATER TOWERS 1970~98年
ヘルムット・ペッチャー、ヒラ・ペッチャー
②ニュー・カラー
③メンフィス 1973年
ウィリアム・エグルストン

映画表現の展開